

Bühnenanweisung - Technical Rider

Künstler: Bewie Bauer

**Programm: "Ein Teeanger wird 50!"
(Stand März 2023)**

Ansprechpartner für technische Rückfragen:

**Martin "Bewie" Bauer
Humboldtstrasse 18
81543 München
0177/7886906**

Bei folgenden Anforderungen handelt es sich um Standardbedingungen. Sollte in ihrer Örtlichkeit diese Anforderungen nicht realisierbar sein, dann zögern Sie Bitte nicht, Kontakt mit mir aufzunehmen. In einem gemeinsamen Gespräch konnte bisher bei fast allen Veranstaltungen eine Lösung gefunden werden.

Für den Aufbau und Soundcheck brauch ich ca. 2 Stunden. Während des Aufbaus wird mir vom Veranstalter ein Techniker zur Seite gestellt, der mit den technischen Rahmenbedingungen des Veranstaltungsortes vertraut ist. Der Techniker betreut mich auch während und nach dem Auftritt.

Folgende technischen Voraussetzungen müssen vorhanden sein:

Bühne:

- Mindestbreite: 2m, Mindestdiefe: 2m
- Zusätzlich sollte ein abgetrennter Umkleidebereich direkt auf oder an der Bühne zur Verfügung stehen, der von der Bühne aus begehbar ist und vom Publikum nicht einsehbar ist. Diesen Bereich benötige ich, damit ich mich während der Show umziehen kann. Der Bereich kann zum Beispiel mit abgehängtem Molton realisiert werden. Eine Fläche von 1m x 1m reicht dabei aus.
- In der Bühnenmitte müssen mindestens 4 Steckdosen zur Verfügung stehen.

Audio:

- folgende Audio-Technik muss vom Veranstalter gestellt werden
 - ausreichende Beschallungsanlage für musikalische Pop-Darbietung (Bass-Drum geeignet)
 - rückkopplungsfester aktiver Bühnenmonitor

- Mikrofon (Headset-Funkstrecken) wird von mir mitgebracht. (Sennheiser, Frequenzbereich 606,2 - 662 MHz)

- Ich mische das Audiosignal mit meinem eigenen digitalen Mischpult mit Tabletsteuerung auf der Bühne vor (Soundcraft UI24r). Das FOH-Mischpult des Veranstalters wird mit der Stereosumme des kleinen Bühnenmischpults (UI24r) gespeist. Der Haus-Techniker bekommt von mir ein Tablet zur Steuerung des UI24r-Mischpults zur Verfügung gestellt. Der Monitorlautsprecher wird separat von meinem Digital-Pult angesteuert.

Licht:

- dimmbares Standardbühnenlicht

- Mindestens 4 Spots PC Stufenlinsenscheinwerfer mit Flügeltor und Lichtmischer.

Sonstiges:

- Umkleidebereich:
 - wenn möglich:
 - Schminktisch mit beleuchtetem Spiegel und Steckdosenanschluss
 - Ganzkörperspiegel
 - Waschbecken im Umkleidebereich
 - stilles Wasser